

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Классическая школа» г. Гурьевска

## Рабочая программа

учебного предмета родной русский язык в 4 А,Б,В,Г классах  
(базовый уровень)  
(наименование предмета)

Составила: Вологжина Н. В.,  
учитель начальных классов

Гурьевск  
2020 г

## **Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Родной язык» составлена на основе Примерной программы «Родной (русский) язык» и авторской разработки «Русский родной язык» О.М. Александровой, Л.А. Вербицкой, С.И. Богдановой, Е.И. Казаковой, М.И. Кузнецовой, Л. В. Петленко, В.Ю Романовой и соответствует ФГОС начального общего образования.

Родной язык входит в образовательную область «Филология». В соответствии с Образовательной программой МБОУ «Классическая школа» г. Гурьевска на изучение родного русского языка в 4 классе отводится 34 ч.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»**

#### **Личностные**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять в памяти цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях, проявлять познавательную инициативу;
- планировать свои действия для решения задачи (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно);

- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
  - выполнять учебные действия, используя устную, письменную, а также внутреннюю речь;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
  - оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
  - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### **Познавательные**

Обучающийся научится:

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме, переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое чтение, осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного), передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач, создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и «Справочными материалами» учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;

Обучающийся получит возможность научиться:

- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;

### **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
  - ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
  - участвовать в диалоге, в общей беседе, в совместной деятельности (в парах, в группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
  - контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
  - оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
  - строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
  - применять приобретенные коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты изучения учебного предмета**

В конце **четвёртого года** изучения курса родного языка в начальной школе обучающийся

**научится:**

при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:**

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:**

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
  - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
  - проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
  - выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
  - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
  - пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
  - пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:**
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
  - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
  - использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
  - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
  - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
  - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
  - составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица;
  - создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
  - оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
  - соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

*Результаты изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:*

### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;  
 осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;  
 осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;  
 распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

## **2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

### **соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

### **соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

### **соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение

отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

### **соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

### **совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;  
использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;  
использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;  
использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;  
использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

### **3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;  
владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;  
чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;  
умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;  
умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;  
умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;  
уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;  
уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;  
умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;  
создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;  
создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);  
создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;  
оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  
редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**  
соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского

речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## **Содержание учебного предмета. Четвертый год обучения (34 ч)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (14 часов)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

### **Раздел 2. Язык в действии (8 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Словосочетание как строительный материал предложения.

Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности.

Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)**

Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? я буду говорить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление



чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Практическая работа: инсценировка художественного произведения (чтение по ролям, драматизация).

### Планирование «Родной русский язык. 4 класс»

№ п/п	Содержание урока	Количество часов
1	Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный).	1
2	Слова, связанные с обучением.	1
3	Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).	1
4	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.).	1
5	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1
6	Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.	1
7	Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.	1
8	Проектное задание: «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре».	1
9	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1
10	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	1
11	Проект: «Откуда это слово появилось в русском языке».	1
12	Русские слова в языках других народов.	1
13	Проектное задание «Русские слова в языках других народов».	1
14	Проверочная работа: представление результатов выполнения проектных заданий.	1
15	Язык в действии. Произношение слов в русском языке. Орфоэпический словарь.	1
16	Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях.	1
17	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов	1
18	Словосочетание как строительный материал предложения.	1
19	Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.	1
20	Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры	1

	(синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности.	
21	История возникновения и функции знаков препинания.	1
22	Практическая работа. Пунктуационное оформление текста.	1
23	Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? я буду говорить/слушать.	1
24	Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.	1
25	Диалог и монолог. Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	1
26	Информативная функция заголовков. Типы заголовков.	1
27	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	1
28	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.	1
29	Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	1
30	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1
31	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	1
32	Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	1
33	Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	1
34	Практическая работа: инсценировка художественного произведения (чтение по ролям, драматизация).	1