

ОПРЕДЕЛЕНО И ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МБОУ «Классическая школа»
г. Гурьевска
от « 12 » декабря 2017 года
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Классическая школа»
г. Гурьевска



О.Ю. Чельцова

Приказ № 66/Ф от 12 декабря 2017 г.

Рабочая программа

по учебному предмету «**Чтение (Литературное чтение)**»

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Вариант 1 (3 класс)

Составила Лаврентьева С.И.,
учитель начальных классов

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» предметной области «Язык и речевая практика» (адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно - правовую базу разработки рабочей программы «Чтение (Литературное чтение)» (3 класс) адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют: -Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599);

-Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30.08.2013 №1015;

-Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (СанПиН 2.4.2. 3286-15, утв. 10. 07. 2015 № 26);

-Устав МБОУ «Классическая школа» г. Гурьевска;

-Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (11.12.2015 г.);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Классическая школа» Гурьевска;

-Годовой календарный план - график МБОУ «Классическая школа» Гурьевска на 2017-2018 учебный год и др..

Рабочая программа по предмету «Чтение (Литературное чтение)» (**3 класс**) разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (11.12.2015 г), в которой отражено содержание программы, определены современные подходы к личностным и предметным результатам освоения учебного предмета, дана система оценки достижения обучающимися легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определены направления программы формирования базовых учебных действий. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Обучение по предмету «Чтение (Литературное чтение)» носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета. **Ученик обучается в общеобразовательном классе.**

Цели и задачи предметной области «Язык и речевая практика»:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Цели учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»:

- формирование навыка правильного, осознанного плавного чтения.
- формирование основ знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки.

Задачи учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»:

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- формировать нравственные качества;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.
- формировать звукобуквенный анализ и синтез;
- заложить основы овладения чтением.

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ.

В процессе обучения чтению учитываются индивидуальные особенности и потенциальные возможности развития обучающегося. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую. Ученик относится к лёгкой умственной отсталости.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания - **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-

образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, некритичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

3. ПОДХОДЫ И ПРИНЦИПЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» (ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»)

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе обучения (чтению) обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования рабочей программы «чтение(Литературное чтение)» адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены **следующие принципы:**

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

4.ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.

Технологии обучения:

- коррекционно-развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие.

Методы обучения:

- словесные - рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные - наблюдение, демонстрация, просмотр;
- устная работа.

Формы обучения:

- фронтальное и индивидуальное обучение

Приемы коррекционной направленности:

задания по степени нарастающей трудности; - дозированная поэтапная помощь педагога; включение в урок материалов сегодняшней жизни;
познавательные вопросы; игровые приемы, призы, поощрения,

5.ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

На уроках чтения формируются следующие **базовые учебные действия**:

Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту, сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком, ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку), работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место, принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения);

Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями. В процессе обучения необходимо осуществлять **мониторинг всех групп БУД**, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия можно используется следующая **система оценки**:

0 баллов	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
----------	---

1 балл	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2 балла	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3 балла	способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя
4 балла	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
5 баллов	самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформированности БУД обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения в школе.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»(3 КЛ.)

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение предмета «Чтение(Литературное чтение)» в 3 классе является промежуточным и обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных на данный период.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области «язык и речевая практика», готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет *два уровня овладения предметными результатами* .
минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико- психолого-педагогической комиссии и с

согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

3-б класс

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев с помощью учителя;
- выразительно читать наизусть 4-5 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа с помощью учителя;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план;
- выразительно читать наизусть 5-6 стихотворений.
-

6. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача-психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-

педагогический консилиум.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: -«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

-«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

-«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает, а дополняет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

Оценка устных ответов обучающихся.

Отметка «5» ставится ученику, если он отвечает самостоятельно, с опорой на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения об изучаемом материале, отвечает правильно, дает правильные осознанные ответы на все поставленные вопросы, подводит итог.

Отметка «4» ставится ученику, если он дает полный правильный ответ, который отвечает критериям отметки «5», но допускает незначительные речевые ошибки, допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему при ответе.

Отметка «3» ставится ученику, если он основное содержание изученного материала усвоил, но излагает его фрагментарно, не всегда последовательно, затрудняется в самостоятельном изложении материала, при помощи учителя дает правильные односложные ответы на поставленные вопросы, определения понятий недостаточно четкие, подводит итог сказанного только при массивной помощи учителя.

Отметки «2» и «1» не ставятся.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): III - 25-30 слов

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Текущий контроль проводится по итогам изучения тем, разделов программы по чтению (литературному чтению), учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме промежуточная аттестация по чтению (литературному чтению) основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по чтению (литературному чтению) они имеют положительные результаты текущего контроля.

8.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		Примечание
			Внеклассное чтение	Развитие речи	
1	Здравствуй, школа!	9		9	
2	Осень наступила..	12	1	11	
3	Учимся трудиться.	13	1	12	
4	Ребятам о зверятах.	15		15	
5	Чудесный мир сказок.	10		10	
6	Зимушка - зима!	15	1	14	
7	Так нельзя, а так можно.	12		12	
8	Весна в окно стучится.	18		18	
9	Весёлые истории.	12		12	
10	Родина любимая.	10		10	
11	Здравствуй, лето!	10	1	9	
	Итого	136	4	132	

Программный материал рассчитан на 136 учебных часов (4 часа в неделю).

7. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение»

Здравствуй, школа! М.Садовский «Сентябрь», В.Воскобойников «Весёлая улица». В.Берестов «Первое сентября», В.Драгунский «Завтра в школу», Э.Шим «Пятёрки», В.Бирюков «Кто лучшим будет», В.Хомченко «Обида», А.Аксёнова «Наша учительница».

Осень наступила. О.Высотская «осень», Ю.Коваль «Последний лист», Н.Сладков «Сентябрь на дворе», «Страшный невидимка», В.Степанов «Воробей», А.Барков «Лето на верёвочке», Е.Благинина «Улетают, улетели...», Э.Шим «Ворона и лисица», Г.Ладонщиков «В октябре», А.Плещеев «Осень наступила», Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре» .

Учимся трудиться. Ю.Тувим «Всё для всех», Д.Габе «Работа», В.Орлов «Мои помощники», А.Потапова «Бабушка и внучка», Б.Заходер «Повара», М.Дружинина «Сюрприз», О.Высотская «Маргаритка», В.Хомченко «Пуговица», Г.Ладонщиков «Портниха», В.Осеева «Пуговица», В.Голявкин «Как я помогал маме мыть пол», С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело», Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла.»

Ребятам о зверятах. Е.Чарушин «Лисята», Н.Сладков «Лисица и Ёж», М.Пришвин «Ёж», А.Барков «Материнская забота». Г.Снегирёв «Белёк», В.Приходько «Пин и Гвин», Б.Житков «Галка». В.Гаранжин «Куриный воспитанник», М.Тарловский «Добрый Волк», Н.Носов «Живая шляпа». Н.Павлова «Котята», В.Берестов «Кошкин щенок, М.Пляцковский «Сердитый дог Буль».

Чудесный мир сказок. «Лиса и журавль». «Храбрый баран», «Лиса и тетерев», «Овечка и волк», «Медведь и пчёлы». «Тигр и лиса», «Лиса и куропатка», «Куцый Хвост», «Глупый котёнок».

Зимушка -зима. В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед мороз», М.Садовский «Декабрь». Л.Воронкова «Как ёлку наряжали». С.Попов «В новогоднюю ночь», А.Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощников», А.Потапова «Такой вот герой, С.Есенин «Зима». С.Суворова «Подарок», В.Голявкин «У Ники новые лыжи», И.Шевчук «С прогулки», М.Быкова «Неудачная находка». И.Суриков «Детство».Е.Чарушин «Что за зверь?». Э.Шим «Не стучать -все спят!». Н.Сладков «Еловая каша», З.Александрова «Снежок». С.Баруздин «Коллективная печка».

Так нельзя, а так можно. А.Ягафарова «Снегирь и Синичка», В.Хомченко «Птица -синица». Г.Ладонщиков «Дельный совет». Л.Голстой «Косточка». С.Георгиев «Праздничный стол», В.Берестов «За игрой», С.Баруздин «Бревно». А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас», В.Осеева «Подвиг», В.Бирюков «Лесные доктора».

Весна в окно стучится. Ф.Тютчев «Зима недаром злится», В.Бирюков «Весенняя песня», Э.Шим «Сосулька». С.Вербова «Мамин портрет», П.Синявский «Разноцветный подарок», А.Седугин «Тихо -тихо», Р.Сеф «Лицом к весне». С.Вербова «Ледоход». Р.Фархади «Сон медвежонка», Г.Ладонщиков «Медведь проснулся. В.Бианки «Заяц на дереве», С.Погореловский «Наши гости», Г.Скребицкий «Скворушка». И.Белюсов «Весенняя гостья», К.Ушинский «Пчёлки на разведках». А.Барков «Тюльпаны».

Весёлые истории. Р.Фархади «Перепутаница». Г.Остер «Эхо», А.Шибяев «Кто кем становится». А.Усачёв «Волшебный барабан». М.Пляцковский «Шишки». Ю.Степанов «Портрет». М.Бородицкая «Булочная песенка».

Родина любимая. Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине», К.Ушинский «Наше Отечество». Т.Кудрявцева «Флаг России», М.Ильин «Главный город страны», В.Степанов «Песня». А.Усачёв «День Победы», С.Баруздин «Страшный клад», С.Алексеев «Тульские пряники».

Здравствуй, лето! А.Усачёв «Что такое лето?». Л.Воронкова «Что сказала бы мама?». М.Дружинина «Земляника». В.Хомченко «Куда исчез гриб?», В.Бианки «Ёж -спаситель». Р.Фархади «Жарко», Э.Шим «Верное время»

10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Вид контроля.	Оборудование, дидактич. материал, ТСО и ИТ	Д/з, индивид. задание
1. Здравствуй, школа! -9ч.								
1	М. Садовский «Сентябрь»	1	Введение новых знаний	Правильное чтение стихотворения вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя;	Уметь: Выражать свои мысли.	ФО	плакат	Стр 3-4
2	В. Воскобойников «Весёлая улица»	1	Введение новых знаний	Работа над пониманием и объяснением слов и выражений, употребляемых в тексте; развитие навыка чтения,	Знать смысл слова. Уметь выражать свои мысли.	УО	иллюстрации	Стр 4-5
3	В. Берестов «Первое сентября»	1	Введение новых знаний	Развитие устной речи учащихся.	Знать правила поведения. Уметь выражать свои мысли.	УО	плакат	Стр 5
4	В. Драгунский «Завтра в школу»	1	Введение новых знаний	Изучение общего уровня развития учащихся.	Уметь слушать учителя..	УО	Раздаточный материал	Стр 6-7
5	Э. Шим «Пятёрки»	1	Введение новых знаний	Работа над пониманием и объяснением слов и выражений, употребляемых в тексте; развитие навыка чтения,	Знать имя учителя и детей.. Уметь обращаться к учителю.	ФО	Дидактич. материал	Стр 8-9
6	В. Бирюков «Кто	1	Введение но-	Формирование у детей	Уметь обратиться к	ФО	картинки	Стр 10

	лучшим будет»		вых знаний	общеречевых навыков.	учителю, к детям. Знать: правила поведения.			
7	В. Хомченко «Обида»	1	Введение новых знаний	Чтение, наблюдение за особенностями прочтения с выражением, за интонацией	Знать правила поведения в школе. Уметь называть слова.	ФО	иллюстрации	Стр 11-12
8	А. Аксёнова «Наша учительница»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, построение ответов на вопросы по содержанию, развитие навыка слогового чтения,	Уметь называть слова. Знать правила поведения на уроке.	УО	Презентация	Стр 12-13
9	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия.	Знать основные правила поведения. Уметь соблюдать эти правила.	ФО	плакат	Стр 14
Осень наступила.- 12ч.								
10	О.Высотская «Осень»	1	Введение новых знаний	Восприятие на слух художественных произведений.	Знать осенние месяцы Уметь составлять предложения из 2х слов	УО	Плакат	Стр 15-16
11	Ю.Коваль «Последний лист»	1	Введение новых знаний	Формирование у детей знаний , чем могут заниматься дети во внеурочное время.	Знать правила поведения Уметь составлять небольшие предложения	ФО	карточки	Стр 17
12	Н.Сладков «Сентябрь на дворе»	1	Введение новых знаний	Понимание основного содержания текста.	Знать приёмы сравнения Уметь называть слова, делить на слоги..	ФО	иллюстрации	Стр 18-20
13	В.Степанов «Воробей»	1	Введение новых знаний	Понимание основного содержания текста	Знать названия птиц.. Уметь называть слова, делить на слоги..	ФО, из	Иллюстрации	Стр 21

14	А.Барков «Лето на верёвочке»	1	Введение новых знаний	. Обогащение словарного запаса детей	Знать основные ре-жимные моменты Уметь работать с иллюстрацией	ФО,И 3	плакат	Стр 22-23
15	Е.Благинина «Улетают, улетели....»	1	Введение новых знаний	Обогащение словарного запаса.	Знать содержание текста Уметь называть слова.	ИЗ	картинки	Стр 24
16	Э.Шим «Ворона и синица»	1	Введение новых знаний	Знакомство с окружающим миром.	знать и уметь назвать предметы, которые окружают детей.	из	картинки	Стр 24-25
17	Л.Воронкова «За кормом для птиц»	1	Введение новых знаний	Коллективное составление рассказа по иллюстрации.	Знать названия букв. Уметь выделять главную мысль.	ФО	Иллюстрации	Стр 26
18	Г.Ладонщиков «В октябре»	1	Введение новых знаний	Продолжить работу по составлению рассказа по иллюстрации..	Знать названия букв.. Уметь составлять небольшие предложения	УО	иллюстрации	стр 27
19	Н. Сладков «Страшный невидимка»	1	Введение новых знаний	Ознакомление с новым произведением, работа с иллюстрацией к тексту по развитию речи,	Знать содержание произведения. Уметь определить основную мысль произведения..	ФО	сказки	Стр 28-29
20	А.Плещеев «Осень наступила»	1	Введение новых знаний	Выразительное чтение произведения.	Знать название произведения. Уметь назвать героев произведения.	ФО	сказки	Стр 30
21	Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре». Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Формирование умения отвечать на простые вопросы.	Знать особенности построения произведения. Уметь отвечать на простые вопросы..	ФО	плакат	Стр 31

22	Внеклассное чтение	1	Введение новых знаний	Расширение кругозора, развитие внимания, мышления, речи,	Знать названия произведений. Уметь назвать героев произведений.	ФО	Детская литература	Стр 31-32
Учимся трудиться. -13ч.								
23	Ю.Тувим «Всё для всех»	1	Введение новых знаний	Продолжать формирование умения отвечать на вопросы.	Знать приёмы сравнения. Уметь отвечать на вопросы	ФО	картина	Стр 32-33
24	Д.Габе «Работа»	1	Введение новых знаний	Работа по вопросам по содержанию прочитанного, развитие навыка плавного слогового чтения,	Знать приёмы сравнения. Уметь отвечать на вопросы	ИЗ	индивидуальные карточки	Стр 33-34
25	В. Орлов «Мои помощники»	1	Введение новых знаний	.. Работа по вопросам по содержанию прочитанного, развитие навыка плавного слогового чтения,	Уметь ориентироваться в учебнике.	ФО	индивидуальные карточки	Стр 35-36
26	А.Потапова «Бабушка и внучка»	1	Введение новых знаний	Умение слушать объяснение учителя, ответы детей.	Знать приёмы сравнения. Уметь отвечать на вопросы	ФО	раздаточный материал	Стр 37
27	Б.Заходер «Повара»	1	Введение новых знаний	Ознакомление с новым произведением, работа с иллюстрацией к тексту по развитию речи,	Знать краткие сведения об авторе. Уметь рифмовать слова	из	Плакат	Стр 38-39
28	М.Дружинина «Сюрприз»	1	Введение новых знаний	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь ориентироваться в книгах.	ФО	индивидуальные карточки	Стр 40

29	О.Высотская «Маргаритка»	1	Введение новых знаний	Развитие речи в беседе по теме, построение предложений по иллюстрации в учебнике,	Уметь читать правильно и осознанно.	УО	дидактический материал	Стр 41-42
30	В.Хомченко «Пуговица»	1	Введение новых знаний	Формирование умений слушать, задавать вопросы..	Уметь определить главную мысль произведения	УО	дидактический материал	Стр 43
31	Г.Ладонщиков «Портниха» В.Осеева «Пуговица»	1	Введение новых знаний	Отработка навыков и умений задавать вопросы. Слушать учителя.	Знать автора произведения Уметь составлять предложения по вопросам.	из	дидактический материал	Стр 44-45
32	В.Голявкин «Как я помогал маме мыть пол» А. Усачёв «Если пуговку схватить»	1	Введение новых знаний	Отработка навыков и умений задавать вопросы. Слушать учителя.	Знать автора произведения. Уметь составлять предложения по вопросам.	ИЗ	дидактический материал	Стр 46
33	С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	Введение новых знаний	Отработка навыков задавать вопросы, слушать учителя.	Знать понятие слог. Уметь правильно читать.	ИЗ	индивидуальные карточки	Стр 47-48
34	Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла»		Введение новых знаний	Развитие навыка плавного слогового чтения,	Знать название произведения. Уметь отвечать на вопросы.		Презентация	Стр 49-50
35	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Умение слушать, задавать вопросы.	Знать понятие слово.. Уметь понимать содержание прочитанного.	ФО	иллюстрации	Без задания
36	Е.Чарушин «Лисята»	1	интегрированный урок	Чтение, обучение использованию нужной интонации при чтении, анализ прочитанного,	Знать название произведения.. Уметь отвечать на вопросы	ИЗ	Набор сюжетных картинок	Стр 51

37	Н. Сладков «Лисица и ёж»	1	интегрированный урок	Отработка навыков отвечать на отдельные вопросы..	Знать автора произведения.. Уметь находить в учебнике изучаемый текст.	ФО	Набор сюжетных картинок	Стр 52-53
38	Е.Тараховская «Заяц»	1	Введение новых знаний	Учиться правильно пользоваться учебником.	Знать: понятие предложение Уметь находить текст в учебнике	ИЗ	Презентация	Стр 54
39	М.Пришвин «Ёж»	1	Введение новых знаний	Отрабатывать навыки правильно отвечать на вопросы.	Знать: содержание произведения Уметь отвечать на простые вопросы	ИЗ	иллюстрации	Стр 55-56
40	А.Богданова «Смешинка»	1	Введение новых знаний	Воспринимать на слух то, о чём слушали.	Знать главных героев произведения. Уметь понимать содержание произведения	ИЗ	Книги	Стр 57
41	А.Барков «Материнская забота»	1	Введение новых знаний	Умение сравнивать, слушать, задавать вопросы.	Знать сведения об авторе. Уметь сравнивать и произносить слова.	ИЗ	раздаточный материал	Стр 58-59
42	Г.Снегирёв «Белёк»	1	интегрированный урок	Под руководством учителя работать над текстом.	Знать название произведения уметь плавно читать слоги	ФО	раздаточный материал	Стр 60
43	В.Приходько «Пин и Гвин»	1	Введение новых знаний	Отработка умений читать слогами. Участвовать в тихом хоровом чтении..	<i>Знать:</i> Понятие «слог» Уметь выделять в тексте главную мысль.	УО	Наглядный материал	Стр 61-62
44	БЖигков «Галка»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, работа по восприятию прочитанного, над пониманием,	Знать автора произведения Уметь читать правильно, плавно.	ФО	дидактический материал	Стр 63

45	В.Гаранжин «Куриный воспитанник»	1	интегрированный урок	Чтение, обучение использованию нужной интонации при чтении, анализ прочитанного,	Знать автора произведения. Уметь читать слогами и целыми словами.	ФО	иллюстрированный материал	Стр 64
46	М.Тарловский «Добрый Волк»	1	Введение новых знаний	Пересказ сказки по картинкам.	Знать содержание произведения Уметь анализировать прочитанное	УО	иллюстрации	Стр 65-66
47	Н.Носов «Живая шляпа»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, работа по восприятию прочитанного, над пониманием,	Знать содержание текста. Уметь определять основную мысль произведения..	СР	раздаточный материал	Стр 67
48	Н.Павлова «Котята»^ Берестов «Кошкин дом»	1	Введение новых знаний	Под руководством учителя работать над текстом.	Знать особенности построения текста Уметь строить фразы.	ИЗ	раздаточный материал	Стр 68-69
49	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1	Введение новых знаний	Учиться составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя.	Уметь находить различия между произведениями. Знать содержание текста	ИЗ	раздаточный материал	Стр 70
50	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	. Обобщение по теме, повторение прочитанного,	Знать авторов произведений. Уметь находить различия между произведениями.	ИЗ	раздаточный материал	Без задания
51	Внеклассное чтение	1	Введение новых знаний	Расширение кругозора , развитие внимания, мышления, речи	Знать названия книг. Уметь называть героев прочитанных произведений.	ФО	Экскурсия в библиотеку	Без задания

52	«Лиса и журавль» (русская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Знакомство с русским народным творчеством, с новым произведением, наблюдение за особенностями языка сказки, работа по восприятию,	Знать содержание произведения Уметь отвечать на простые вопросы	из	презентация	выразительное чтение
53	«Храбрый баран» (русская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Знакомство с русским народным творчеством, с новым произведением, наблюдение за особенностями языка сказки, работа по восприятию,	Знать название сказки. Уметь составлять предложения.	из	Выставка рисунков	подготавливать рисунки
54	«Лиса и тетерев» (русская народная сказка)	1	интегрированный урок	Воспитание интереса к чтению, воспроизведение известных сказок по иллюстрации,	Знать название сказки.. Уметь назвать главную мысль.	ФО	дидактический материал	выразительное чтение
55	«Овечка и волк» (украинская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Умение сравнивать. Слушать. Задавать вопросы.	Знать содержание прочитанного Уметь сравнивать произведения	УО	дидактический материал	Стр 76
56	«Медведь и пчёлы» (башкирская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Развитие навыка правильного чтения, беседа по содержанию,	Знать название произведения Уметь определить главную мысль сказки.	ФО	Презентация	Стр 77
57	«Тигр и лиса» (таджикская народная сказка)	1	интегрированный урок	Развитие навыка чтения, речи, анализ прочитанного,	Уметь ориентироваться в тексте.	из	Иллюстрации	Стр 78-79

58	«Лиса и куропатка» (французская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Подготовка к пересказу, составление рассказа по серии картинок в учебнике.	Знать содержание прочитанного Уметь читать целыми словами.	ФО	Картинки	Стр 80
59	«Куцый хвост» (абхазская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Знакомство с новой сказкой, работа по восприятию, словарная работа,	Знать название сказки. Уметь читать целыми словами и по слогам	ИЗ	Лента букв	Стр 81-82
60	«Глупый котёнок» (удмуртская народная сказка)	1	Введение новых знаний	Составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя..	Знать содержание прочитанного Уметь читать целыми словами и по слогам	ФО	Лента букв	Стр 83
61	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	формировать умение обоснованного выбора понравившегося произведения;	Знать авторов произведений. Уметь читать целыми словами и по слогам	ФО	Презентация	Без задания
				совершенствовать технику чтения на ранее изученных текстах				
62	В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и дед Мороз»	1	Введение новых знаний	Беседа по теме «Зима», работа с иллюстрацией по развитию речи, обучение чтению,	Знать содержание прочитанного Уметь читать целыми словами и по слогам	ФО	Набор сюжетных картинок	Стр 84-85
63	М.Садовский «Декабрь», Л.Воронкова «Как ёлку наряжали»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, работа с иллюстрацией,	Знать признаки зимы Уметь читать выразительно	ФО	Детские книги	Стр 86-87
64	С.Попов «В новогоднюю ночь», А. Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию, развитие речи в работе над построением полного ответа на вопрос	Знать автора произведения Уметь давать характеристику героев	ФО	Детские книги	Стр 88

65	А.Потапова «Такой вот герой»	1	Введение новых знаний	Формировать навык умения слушать, задавать вопросы.	Знать содержание произведения Уметь называть героев произведения	ФО	Набор сюжетных картинок	Стр 89
66	С.Есенин «Зима», С.Суворова «Подарок»	1	Введение новых знаний	Слушание и работа над пониманием прочитанного, беседа по серии картинок в учебнике,	Знать содержание произведения Уметь называть героев произведения	ФО	Презентация	Стр 90
67	В.Голявкин «У Ники новые лыжи»	1	Введение новых знаний	Отрабатывать навыки отвечать на вопросы..	Знать героев произведения Уметь плавно читать по слогам и целыми словами.	из	раздаточный материал	Стр 91-92
68	И.Шевчук «С прогулки»	1	Введение новых знаний	Учить анализировать, сравнивать, произносить свои мысли.	Знать содержание прочитанного Уметь сочинять отзыв о прочитанном	из	иллюстрации	-стр 93
69	М.Быкова «Неудачная находка»	1	Введение новых знаний	Учить анализировать, сравнивать, произносить.	Знать изученные буквы Уметь различать звуки на слух и в произношении.	ИЗ	иллюстрации	Стр 94
70	И. Суриков «Детство»	1	Введение новых знаний	Формирование умений и навыков работы с картинками и отвечать на вопросы.	Знать название произведения. Уметь сравнивать героев произведения.	УО	раздаточный материал	Стр 95
71	Е.Чарушин «Что за зверь?»	1	Введение новых знаний	Формирование умений и навыков работы с картинками и отвечать на вопросы.	Знать содержание произведения. Уметь выделять основную мысль .	УО	раздаточный материал	Стр 96
72	Э.Шим «Не стучать - все спят!»	1	Введение новых знаний	Чтение и беседа по вопросам учебника, подготовка к пересказу	Знать понятие «слово» Уметь анализировать произведение.	ФО	раздаточный материал	Стр 97

73	В.Степанов «Зайка», Н. Сладков «Еловая каша»	1	Введение новых знаний	Слушание и работа над пониманием прочитанного, беседа по серии картинок в учебнике,	Знать правила обращения с книгой Уметь ориентироваться в учебнике.	ФО	Детские книги	Стр 98
74	З. Александрова «Снежок»	1	Введение новых знаний	Формировать навык бережного обращения с книгой. Читать слогами и целыми словами.	Знать автора произведения Уметь анализировать произведение.	ИЗ	Предметные картинки	Стр 99
75	С.Баруздин «Коллективная печка»	1	Введение новых знаний	Формировать навык бережного обращения с книгой. Читать слогами.	Знать содержание прочитанного Уметь анализировать поступки героев произведения.	ИЗ	иллюстрированный материал	Стр 100
76	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Отрабатывать умение слушать, задавать вопросы.	Знать правила обращения с учебником Уметь находить главное в произведении	ФО	дидактический материал	Стр 101-102
77	Внеклассное чтение	1	Введение новых знаний	Отрабатывать умение слушать, задавать вопросы.	Знать названия произведений. Уметь ориентироваться в художественных произведениях.	из	Детские книги	Стр 103
Так нельзя, а так можно. -12ч.								
78	А.Ягафарова «Снегирь и Синичка»	1	Введение новых знаний	Чтение, пересказ, близкий к тексту,	Знать содержание прочитанного Уметь определять главную мысль произведения	ФО	дидактический материал	Стр 104-105
79	В.Хомченко «Птица - синица»	1	Введение новых знаний	. Чтение, пересказ, близкий к тексту	Знать автора произведения Уметь осознавать смысл прочитанного	ФО	дидактический материал	Стр 106

80	Г.Ладонщиков «Дельный совет»	2	Введение новых знаний	Работать над текстом учебника под руководством учителя.	Знать правила обращения с учебником Уметь анализировать текст по вопросам учителя	ИЗ	иллюстрации	Стр 107
81	Л. Толстой «Косточка»	2	Введение новых знаний	Беседа на понимание прочитанного, подготовка к пересказу,	Знать значимость чтения Уметь понимать содержание прочитанного	из	иллюстрации	Стр 108
82	С.Георгиев «Праздничный стол»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, беседа по содержанию прочитанного,	Знать названия произведений Уметь отвечать на вопросы	УО	раздаточный материал	Без задания
83	В.Берестов «За игрой»	1	Введение новых знаний	Чтение и заучивание наизусть	Знать авторов произведения Уметь заучивать наизусть.	ФО	Картинки детские игры	Стр 110
84	С.Баруздин «Бревно»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, работа с иллюстрацией,	Знать автора произведения.. Уметь плавно читать по слогам и целыми словами.	ФО	Сюжетные картинки	Стр 111
85	А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас »	1	Введение новых знаний	Слушание и работа над пониманием прочитанного, беседа по серии картинок в учебнике,	Знать значимость чтения Уметь называть героев произведения.	ФО	презентация	Стр 112-113
86	В.Осеева «Подвиг»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию, развитие речи в работе над построением полного ответа на вопрос	Знать правила обращения с учебником Уметь воспринимать произведение	ИЗ	раздаточный материал	Стр 114

87	И.Демьянов «Девочка - копуша»	1	Введение новых знаний	Отрабатывать навык чтения целыми словами.	Знать героев произведения Уметь называть положительных и отрицательных героев	из	раздаточный материал	Стр 115
88	В.Бирюков «Лесные доктора»	1	Введение новых знаний	Учиться анализировать, сравнивать, произносить.	Знать содержание произведения Уметь правильно читать	ФО	раздаточный материал	Стр 115-116
89	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объёма.	Знать понятие «произведение» Уметь делать выводы	ФО	Детские книги	Стр 117
Весна в окно стучится. -					[8ч.			
90	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	1	интегрированный урок	Беседа по теме «Весна», работа с иллюстрацией по развитию речи, обучение чтению,	Знать содержание произведения Уметь делать выводы по прочитанному	ФО	дидактические игры	Стр 118-119
91	В.Бирюков «Весенняя песня»	1	Введение новых знаний	Анализ содержания в ходе беседы по вопросам, развитие навыка выборочного чтения,	Знать героев произведения Уметь анализировать произведение по вопросам.	ФО	дидактические игры	Стр 120
92	«Веснянка» (украинская народная песня)	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, беседа на первичное восприятие текста,	Знать прочитанные произведения Уметь плавно читать по слогам и целыми словами	УО	дидактический материал	Стр 121
93	Э.Шим «Сосулька»	1	Введение новых знаний	Формирование навыков умения слушать, задавать вопросы.	Знать автора произведения. Уметь анализировать прочитанное произведение по вопросам учителя.	ФО	дидактический материал	Стр 122

94	«Выгляни, Солнышко русская народная песня»	1	Введение новых знаний	Формирование навыков умения слушать, задавать вопросы.	Знать отличие стихо- творения от прозы У меть анализировать произведение по во- просам учителя.	ФО	дидактиче- ский мате- риа	Стр 123
95	С.Вербова «Мамин портрет »	1	Введение новых знаний	Отработка практических умений задавать вопросы.	Знать автора произве- дения У меть делать выводы	ФО	индивиду- альные за- дания	Стр 124- 125
96	П. Синявский «Разно- цветный подарок»	1	Введение новых знаний	Под руководством учителя работать над текстом учебника.	Знать правила работы с учебником У меть правильно читать целыми словами и по слогам	УО	Рисунки детей	Стр 126
97	А.Седугин «Тихо - тихо»		Введение новых знаний	Под руководством учителя работать над текстом учебника	Знать правила работы с учебником У меть правильно читать целыми словами и по слогам	ФО	презента ция	Стр 127
98	Р.Сеф «Лицом к весне»	1	интегрированный урок	Анализ содержания в ходе беседы по вопросам, развитие навыка вы- борочного чтения,	Знать название произ- ведения. У меть правильно читать целыми словами и по слогам	УО	раздаточный материал	Стр 128
99	С.Вербова «Ледоход»	1	Введение новых знаний	Осознанно воспринимать содержание различных видов текстов	Знать автора произве- дения Уметь правильно про- износить название произведения.	ФО	Иллюстра ции	Без за- дания
100	Р.Фархади «Сон Мед- вежонка»	1	Введение новых знаний	Оформление своей мысли в высказывание небольшого объёма	Знать признаки весны У меть правильно называть автора произведения.	ФО	Иллюстра ции	Без за- дания

101	Г.Ладонщиков «Медведь проснулся»	1	Введение новых знаний	Слушание и работа над пониманием прочитанного,	Знать содержание прочитанного Уметь бережно обращаться с книгой.	ИЗ	Иллюстрации	Стр 130
102	В.Бианки «Заяц на дереве»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, беседа на первичное восприятие текста,	Знать понятие «произведение» Уметь бережно обращаться с книгой.	из	Карточки	Стр 131
103	С. Погореловский «Наши гости»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка плавного слогового чтения, работа с иллюстрацией, соотнесение с ней текста,	Знать автора произведения Уметь делать выводы по прочитанному	УО	Сюжетные картинки	Стр 132
104	Г.Скребицкий «Скворушка»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию произведения, анализ прочитанного, решение воспитательных задач	Знать смысл произведения Уметь ориентироваться в учебнике	УО	Плакат «Птицы»	Стр 133
105	И.Белоусов «Весенняя гостья». К.Ушинский «Пчёлки на разведках»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию произведения, анализ прочитанного, решение воспитательных задач	Знать произведения Уметь правильно произносить названия произведения	из	Детские книги	Стр 134
106	А.Барков «Тюльпаны»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка слушания, чтения, восприятия прочитанного, беседа по иллюстрации, над пословицей,	Знать приёмы сравнения. Уметь плавно читать по слогам и целыми словами.	УС	иллюстрации	Стр 135-136
107	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	.Отработка навыка чтения целыми словами и по слогам.	знать названия и авторов произведений, уметь правильно выразить свою мысль.	УС	Детская литература	Без задания

Весёлые истории. -12ч.

108	Р.Фархади «Переputаница»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию, развитие речи в работе над построением полного ответа на вопрос,	Знать сведения об авторе. Уметь правильно и плавно читать.	ФО	Детская литература	Стр 138
109	Г. Остер «Эхо»	1	Введение новых знаний	Учить бережному обращению с книгой.	Знать смысл произведения Уметь правильно отвечать на вопросы	УС	плакат	Стр 139
110	А.Шибает «Кто кем становится»	1	Введение новых знаний	Слушание, работа над восприятием нового произведения, первичный анализ текста,	Знать правила работы с книгой Уметь правильно произносить слова при чтении.	ИЗ	раздаточный материал	Стр 140
111	А.Усачёв «Волшебный барабан»	1	интегрированный урок	Слушание и работа над пониманием прочитанного, беседа по серии картинок в учебнике,	Знать правила обращения с книгой Уметь правильно читать целыми словами и по слогам	УО	Детские игрушки	Стр 141
112	М.Пляцковский «Шишки»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию, развитие речи в работе над построением полного ответа на вопрос	Знать название произведения. Уметь правильно читать целыми словами и по слогам.	УО	индивидуальные задания	Стр 141-142
113	Ю Степанов «Портрет»	1	Введение новых знаний	Знак-во с новым произведением, работа с иллюстрацией	Знать героев произведения Уметь анализировать произведение.	ИЗ	индивидуальные задания	Стр 143
114	М.Бородицкая «Булочная песенка»	1	Введение новых знаний	Анализ содержания в ходе беседы по вопросам, развитие навыка выборочного чтения,	Знать названия прочитанных произведений Уметь правильно читать целыми словами и по слогам	ФО	ТОО	Стр 144

115	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Учить объединять тексты темы (развивать умение соотносить тексты с темой раздела);	Знать названия произведений.. Уметь плавно читать по слогам и целыми словами.	УО	Детская литература	Без задания
Родина любимая. -10ч.								
116	Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	Введение новых знаний	Анализ содержания в ходе беседы по вопросам, развитие навыка выборочного чтения,	Знать содержание прочитанного У меть правильно называть героев произведения	УО	Плакат «Птицы»	Стр 145
117	К.Ушинский «Наше Отечество»	1	Введение новых знаний	Беседа по содержанию произведения, анализ прочитанного, решение воспитательных задач,	Знать автора произведения Уметь понимать содержание коротких произведений	ФО	Презентация «Наше Отечество»	Стр 146
118	Т.Кудрявцева «Флаг России»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, беседа на первичное восприятие произведения,	Знать содержание произведения. Уметь делать выводы	ФО	Презентация «Флаг России»	Стр 147
119	М.Ильин «Главный город страны»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка плавного слогового чтения, работа с иллюстрацией, соотнесение с ней текста,	Знать значимость чтения при обучении У меть озаглавливать иллюстрации произведения	ИЗ	Слоговая таблица	Стр 148-149
120	В.Степанов «Песня»	1	Введение новых знаний	Пополнение активного словарного запаса	Знать название произведения Уметь участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного	ФО, ИЗ	Слоговая таблица	Стр 150

121	А. Усачёв «День Победы»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка слушания, чтения, восприятия прочитанного, беседа по иллюстрации, над пословицей,	Знать название произведения Уметь задавать вопросы по услышанному произведению	ФО	Дидактическая игра	Стр 151
122	С.Баруздин «Страшный клад»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, беседа по содержанию,	Знать героев произведения . Уметь правильно произносить звуки при чтении.	ПР	Иллюстрированный материал	Стр 152
123	С.Алексеев «Тульские пряники» (1ч.)	1	Введение новых знаний	Формирование навыка участвовать в тихом хоровом чтении, чтении целыми словами и слогами.	Знать содержание произведения Уметь правильно ориентироваться в нравственном содержании прочитанного	ФО	Презентация	Стр 152-153
124	С.Алексеев «Тульские пряники» (2ч.)	1	Введение новых знаний	Работа над пониманием прочитанного в ходе беседы, восстановление содержания по вопросам учителя,	Знать название произведения Уметь коллективно обсуждать прочитанное	УО	Наглядный материал	Стр 154
125	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Закрепление умений читать словами и слогами, составлять связный текст на основе картинки..	Знать авторов произведений. Уметь правильно читать слова и слоги	УС	раздаточный материал	Без задания
Здравствуй, лето! -10ч.								
126	А. Усачёв «Что такое лето?»	1	Введение новых знаний	Беседа по теме «Лето», работа с иллюстрацией по развитию речи, обучение чтению,	Знать значимость чтения для дальнейшего обучения Уметь соотносить поступки героев с нравственными нормами	УС	Презентация, рисунки	Стр 155

127	Л.Воронкова «Что сказала бы мама?»	1	Введение новых знаний	Анализ содержания в ходе беседы по вопросам, развитие навыка выборочного чтения,	Знать содержание прочитанного произведения Уметь читать слогами и целыми словами.	УО	Текст	Стр 156
128	М.Дружинина «Земляника»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка плавного слогового чтения, первичный анализ произведения.,	. Знать автора произведения. Уметь отвечать на вопросы по содержанию.	ФО	иллюстрации	Стр 156-157
129	С.Васильева «Смешинка»	1	Введение новых знаний	Развитие умения слушать и понимать прочитанное, пополнение знаний и словарного запаса,	Знать времена года Уметь правильно читать, передать содержание прочитанного.	ФО	Детские книги и	Стр 158
130	В.Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	Введение новых знаний	Работа над пониманием прочитанного в ходе беседы, восстановление содержания по вопросам учителя,	Знать детские игры Уметь отвечать на вопросы текста	из	иллюстрации к тексту	Стр 159
131	В.Бианки «Ёж спаситель»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка чтения, выразительности, обучение чтению по ролям,	Знать понятия «рассказ», «сказка». Уметь отвечать на вопросы по содержанию.	ФО	Плакат о лесных животных	Стр 160
132	Р. Фархад и «Жарко»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым художественным произведением, вопросы на восприятие прочитанного,	Знать содержание произведения Уметь участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного	из	Дидактическая игра	Стр 161
133	Э.Шим «Верное время»	1	Введение новых знаний	Развитие навыка чтения, работа над содержанием	Знать автора произведения	ФО	Индивидуальная работа по карточкам	Стр 161-162
				по вопросам, вопросы на понимание прочитанного,	Уметь определять последовательность событий в произведении			

134	В.Орлов «Почему лето короткое?»	1	Введение новых знаний	Знакомство с новым произведением, работа над пониманием прочитанного	Знать героев произведения . Уметь правильно произносить звуки при чтении.	УО	Презентация о лете	Стр 163
135	Обобщение по теме.	1	Введение новых знаний	Пополнение активного словарного запаса	Знать авторов и содержание произведений Уметь правильно ориентироваться в нравственном содержании прочитанного	ФО	Детская литература	Без задания
136	Внеклассное чтение	1	Введение новых знаний	Формирование навыка работы с детскими книгами	Знать авторов произведений. Уметь отвечать на вопросы произведений.	УО	Детская литература и выставка детских рисунков о лете	Без задания
Итого 136 ч.								

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- **Учебник** С.Ю.Ильина, А.К. Аксёнова, А.А.Богданова, «Чтение 1 часть», «Чтение 2 часть Москва «Просвещение» 2016г
- Пособие для учителя «Методические рекомендации по работе с учебником «Букварик» для подготовительного класса специальных (коррекционных образовательных учреждений VIII вида» автора Т.Л.Лещинской. Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва, гуманитарный центр «Владос». 2012 год.
- Методическое руководство к учебно-наглядному пособию «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму, альбом для подготовительного класса специальных (коррекционных), образовательных учреждений VIII вида авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой. Москва, «Просвещение», 2012 год.

12.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Дополнительная литература для учителя:

- Учебно-наглядное пособие «Ступеньки к грамоте» (Пропедевтика обучения чтению и письму) авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в 4-х альбомах, альбом № I с Приложением «Методическое руководство». Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации, Москва. «Просвещение», 2010 год.

MULTIMEDIA - поддержка предмета:

- Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».

12. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ.

Класс	Дата	Количество не проведенных уроков	Причина	Согласование с курирующим завучем