

Муниципальное образование «Гурьевский городской округ»

Всероссийская олимпиада школьников по литературе (школьный этап)

2017-2018 учебный год

8 класс.

Максимальное количество баллов – 80

Время выполнения – 3 астрономических часа

1. Напишите отзыв о стихотворении в прозе И.С.Тургенева «Щи».

Щи.

У бабы-вдовы умер ее единственный двадцатилетний сын, первый на селе работник. Барыня, помещица того самого села, узнав о горе бабы, пошла навестить ее в самый день похорон.

Она застала ее дома.

Стоя посреди избы, перед столом, она, не спеша, ровным движеньем правой руки (левая висела плетью) черпала пустые щи со дна закоптелого горшка и глотала ложку за ложкой.

Лицо бабы осунулось и потемнело; глаза покраснели и опухли... но она держалась истово и прямо, как в церкви.

«Господи! — подумала барыня. — Она может есть в такую минуту... Какие, однако, у них у всех грубые чувства!»

И вспомнила тут барыня, как, потеряв несколько лет тому назад девятимесячную дочь, она с горя отказалась нанять прекрасную дачу под Петербургом и прожила целое лето в городе!

А баба продолжала хлебать щи.

Барыня не вытерпела наконец.

— Татьяна! — промолвила она. — Помилуй! Я удивляюсь! Неужели ты своего сына не любила? Как у тебя не пропал аппетит? Как можешь ты есть эти щи!

— Вася мой помер, — тихо проговорила баба, и наболевшие слезы снова побежали по ее впалым щекам. — Значит, и мой пришел конец: с живой с меня сняли голову. А щам не пропадать же: ведь они посолённые.

Барыня только плечами пожала — и пошла вон. Ей-то соль доставалась дешево.

Май, 1878 (25 б)

2. По определениям, данным ниже, узнайте жанры произведений разных «штилей».

1) Торжественное стихотворное произведение, выражающее патриотическое, религиозное и философское воодушевление. _____

2) Драматическое произведение, в котором изображаются исключительно острые, непримиримые жизненные конфликты, чаще всего завершающиеся гибелью героя.

3) Небольшое стихотворение, осмеивающее какое-либо лицо или общественное явление.

4) Драматическое произведение, изображающее такие жизненные положения и характеры, которые вызывают смех. _____

5) Краткий рассказ, чаще всего в стихах, цель которого - осмеяние человеческих пороков, недостатков общественной жизни. _____

(5б)

3. Назовите средства художественной выразительности, которые выделены в следующих строках.

а) Ветер завыл; сделалась метель.

б) В одно мгновенье темное небо смешалось со снежным морем.

в) И слышно было до рассвета,

Как ликовал француз.

г) И перед младшею столицей

Померкла старая Москва.

д) И кудри их белы, как утренний снег,

Над славной главою кургана...

(5б)

4. О каких поэтах идет речь ниже:

1) «Изо всех времен года он любил более всего осень, и чем хуже она была, тем для него была лучше. Он говорил, что только осенью овладевает им бес стихотворства...» (М.В.Юзефович)

2) «В детстве он часто болел. И бабушка три раза возила его на Кавказ, к Кислым водам. Природа одарила его разнообразными талантами. Virtuозно играл на скрипке, на рояле, пел арии... даже сочинял музыку. Он рисовал и писал картины маслом, легко решал сложные математические задачи». (И.Л.Андронников)

3) «Самого себя величал в своих письмах то Гудияди Янос, то Бокль, то граф Черномордин, то Повсекакий, то Дон Антонио, то академик Тото, то Шиллер Шекспирович Гёте...» (К.И.Чуковский)

(5б)

5. Допишите часть пословицы.

а) Пень не околица - _____.

б) Своя земля и _____.

в) Век живи - _____.

г) _____, так и в лес не ходить.

д) _____ лучше большого безделья.

(5б)

6. Назовите героя, произведение и его автора.

1) «Идет в чем был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застегаются, порастеряны, а шиворот разорван; но ничего, не конфузится.»

2) «Вдруг оба взглянули друг на друга: в глазах их светился зловещий огонь, зубы стучали, из груди вылетало глухое рычание. Они начали медленно подползать друг к другу и в одно мгновение ока остервенились. Полетели клочья, раздался визг и оханье...»

3) «.. весь погрузился в очаровательную музыку пуль и мечей. Он не знал, что такое значит обдумывать, или измерять заранее свои и чужие силы. Бешеную негу и упоение он видел в битве».

(5б)

7. Определите стихотворный размер.

Как ныне собирается вещей Олег
Отмстить неразумным хозарам,
Их села и нивы за буйный набег
Обрек он мечам и пожарам

(5б)

8. Укажите жанр следующих отрывков, в каких произведениях они использованы? Кто автор?

а) Не шуми, мати зеленая дубровушка,
Не мешай мне, доброму молодцу, думу думати.
Что завтра мне, доброму молодцу, в допрос идти
Перед грозного судью, самого царя.

б) «Однажды орел спрашивает у ворона: скажи, ворон-птица, отчего живешь ты на белом свете триста лет, а я всего - навсего только тридцать три года? - Оттого, батюшка, отвечал ему ворон, что ты пьешь живую кровь, а я питаюсь мертвечиной. Орел подумал: давай попробуем, и мы питаться тем же. Хорошо. Полетели орел да ворон. Вот завидели палую лошадь; спустились и сели. Ворон стал клевать да похваливать. Орел клюнул раз, клюнул другой, махнул крылом и сказал ворону: нет, брат ворон; чем триста лет питаться падалью, лучше раз напиться живой кровью, а там, что Бог даст!»

в) Береги честь смолоду.

(5б)

9. Объясните выделенные имена, использованные в стихотворении О.Мандельштама.

Бессонница. Гомер. Тугие паруса.
Я список кораблей прочел до середины:
Сей длинный выводок, сей поезд журавлиный,
Что над Элладю когда-то поднялся.

Как журавлиный клин в чужие рубежи -
На головах царей божественная пена -
Куда плывете вы? Когда бы не Елена,
Что Троя вам одна, ахейские мужи?

И море, и Гомер - все движется любовью.
Кого же слушать мне? И вот Гомер молчит,
И море черное, витийствуя, шумит
И с тяжким грохотом подходит к изголовью.

(10б)

10. Вы – ведущий известной телпередачи. У вас в гостях ваш любимый литературный герой. Как вы представите героя зрителям, небольшая речь минут на 5 (около 1,5 страниц рукописного текста).

(10б)

Ответы к заданиям для 8 класса.

1. 25 баллов

2. 1)) ода 2) трагедия 3) эпиграмма 4) комедия 5) басня

3. . а) метафора (олицетворение), б) эпитет; в) синекдоха; г) перифраза; д) сравнение

4.1) А.С.Пушкин 2) М.Ю.Лермонтов 3) А.П.Чехов

5. а) Пень не околица - глупая речь не пословица.

б) Своя земля и в горсти мила.

в) Век живи - век учись.

г) Волков бояться, так и в лес не ходить.

д) Маленькое дело лучше большого безделья.

6. 1) Левша, Н.С.Лесков «Левша»

2) генералы, М.Е.Салтыков Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

3) Андрий, Н.В.Гоголь «Тарас Бульба»

7. Амфибрахий

8. а) песня, А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Дубровский»

б) сказка А.С. Пушкин «Капитанская дочка»

в) пословица А.С. Пушкин «Капитанская дочка»

9. Гомер - легендарный древнегреческий поэт, сказитель, которому приписывается создание «Одиссеи» и «Илиады»

Эллада - название Греции на греческом языке.

Елена (Прекрасная) - прекраснейшая из женщин в древнегреческой мифологии, жена Менелая, похищенная Парисом, чем был дан повод Троянской войне.

Троя - древнее поселение в Малой Азии у побережья Эгейского моря

ахейские мужи -представители древнегреческого племени. Участники троянской войны.