

Всероссийская олимпиада школьников
школьный этап
Литература
2019—2020 уч. год
7 класс

Общее время выполнения работы — 180 минут (3 часа)

Внимательно прочитайте задания. Ответы записывайте в тетради, в виде связного, цельного, завершённого текста в прозаической форме. Задания можно выполнять в любом порядке. Соблюдайте правила русского языка и нормы речи. Дополнительные материалы использовать не разрешается.

Задание 1

Прочитайте стихотворение И. Бунина. Рассмотрите рисунок из ботанического справочника. Чем различается изображение жасмина в стихах и на научной иллюстрации? Почему ученый и поэт используют в своих описаниях разные слова и даже разные языки? О чем (и о ком) кроме жасмина рассказывает стихотворение И. Бунина?

Ответ на вопросы должен иметь форму единого связного текста.

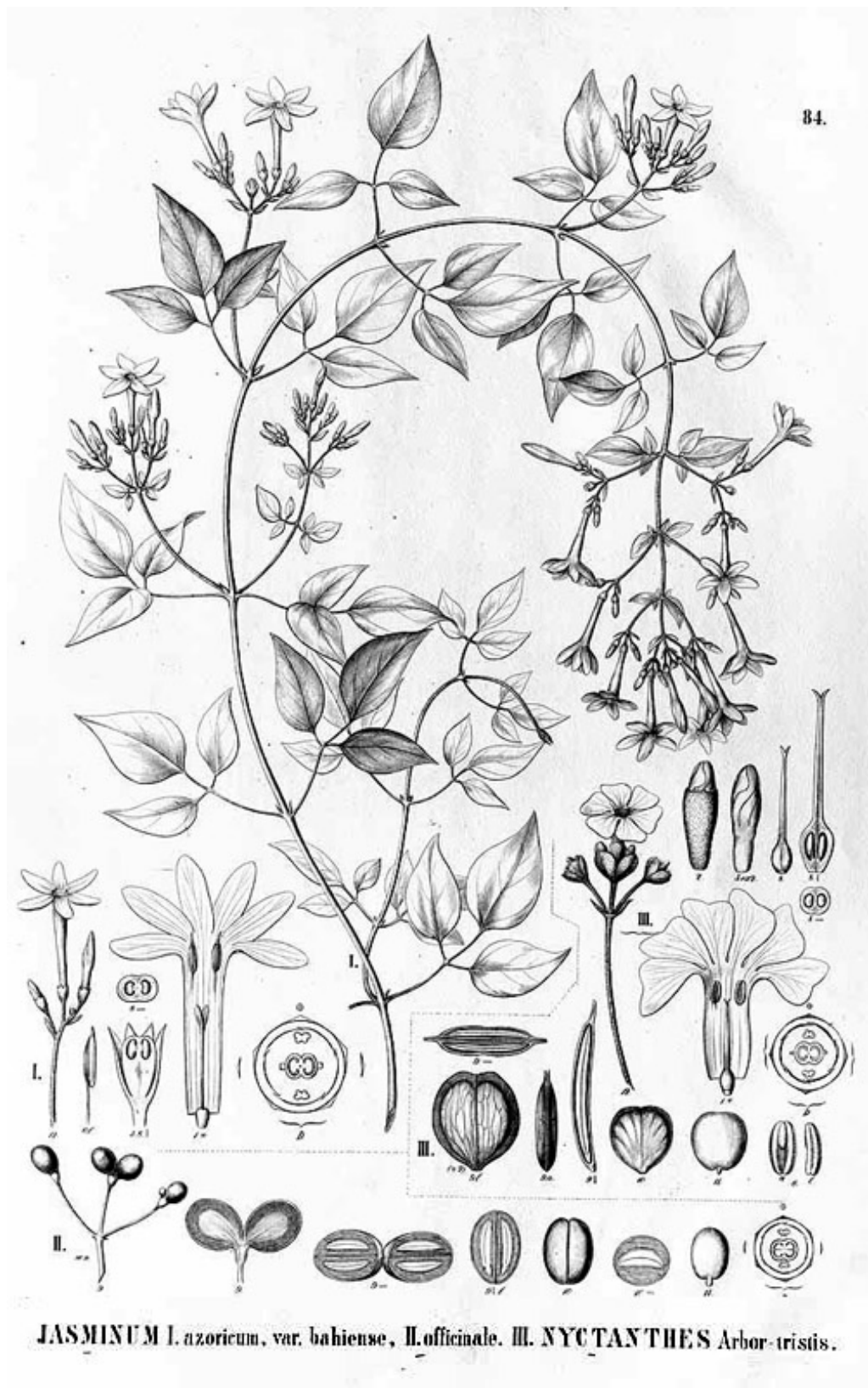
ЖАСМИН

Цветет жасмин. Зеленой чащей
Иду над Терекком с утра.
Вдали, меж гор — простой, блестящий
И четкий конус серебра.

Река шумит, вся в искрах света,
Жасмином пахнет жаркий лес.
А там, вверху — зима и лето:
Январский снег и синь небес.

Лес замирает, млеет в зное,
Но тем пышней цветет жасмин.
В лазури яркой – неземное
Великолепие вершин.

И. Бунин, июнь 1904.



«Жасмин». Рисунок из старинного ботанического атласа

Количество баллов — 20

Задание 2.

Прочитайте фрагменты из рассказа современного детского писателя Сергея Седова и выполните задание.

СКАЗКИ ПРО МАЛЬЧИКА ЛЕШУ

Жил был мальчик Леша. Он умел превращаться во все, во все! Вот раз превратился в голубя, уселся на подоконник и постучал клювом в окно. А мама как закричит: — Кыш! Чего уселся? — Она его, конечно, не узнала. Леша и говорит: — Я же твой сын, Леша, а ты — моя мама Лида!

Тут мама все поняла и дала сыну семечек поджаренных. А Леша стал в воздухе, перед окном, разные фигуры выписывать, высшего пилотажа. Соседи смотрят-удивляются. А Мама им говорит:

— Это не чужой голубь. Это мой сын — Леша! У него необыкновенные способности. Я его отдам в английскую школу, в музыкальную и в фигурное катание!

Леша любил иногда ничего не делать. Совсем ничего. Совсем-совсем!

Вот как-то он так ничего не делал, а мама ему говорит: — Сходи-ка ты в булочную— у нас хлеба нет. А Леше неохота было идти. Вот он взял и превратился в батон пшеничного. Лег на столе. Лежит, ничего не делает. Тем временем, мама взяла большой нож и собралась отрезать горбушку!!! Тут батон как закричит, как вскочит, как побежит в булочную... Он даже, от страха, забыл обратно в мальчика превратиться.

Леша очень любил сказки Пушкина. И стихи тоже. Вот как-то раз взял и превратился в Пушкина, в Александра Сергеевича.

Все смотрят: Пушкин идет, Александр Сергеевич!!! Подбежали к нему и стали просить, чтобы он еще что-нибудь сочинил.

И Пушкин им сочинил: сказку и одно стихотворение для детей и еще одно, для взрослых, про любовь. . . А все кричат:

— Еще, еще хотим! Но тут, как раз, пришла Лешина мама и говорит Пушкину: -Как тебе не стыдно?.. Я уже целый час его ищу, а он тут стихи сочиняет, про любовь! А ну, марш обедать!

И Пушкин побежал обедать, вприпрыжку. А все сказали:

— Как жалко! Столько всего еще мог сочинить...

Условия задания. Вы уже поняли, что Леша — фантазер и мечтатель. Напишите эпизод для продолжения рассказа С. Седова, в котором Леша «превращается» в известного литературного героя. Конечно, Леша не будет вести себя «правильно» по книге, а сюжет у него изменится. Подумайте:

- 1) какой это будет герой;
- 2) Кто и о чем его попросит (соседи, другие герои этой же книги, герои другой книги, исторические деятели и т.п.);
- 3) Что сделает Леша;
- 4) Что ему скажет мама;
- 5) Как изменится от этого сюжет известного литературного произведения.
- 6) Постарайтесь написать свой текст в манере С. Седова, копируя стиль речи мальчика Леша, не допускайте ошибок.